

戴密微先生、秋大慶花萼專號

敦煌
學會編印
第一輯

敦煌學會編印

ÉTUDES SUR TOUEN-HOUANG

VOLUME I

VOLUME DÉDIÉ

À

MONSIEUR LE PROFESSEUR PAUL DEMIÈVILLE

À L'OCCASION DE

SON QUATRE-VINGTIÈME ANNIVERSAIRE

ASSOCIATION D'ÉTUDES SUR TOUEN-HOUANG

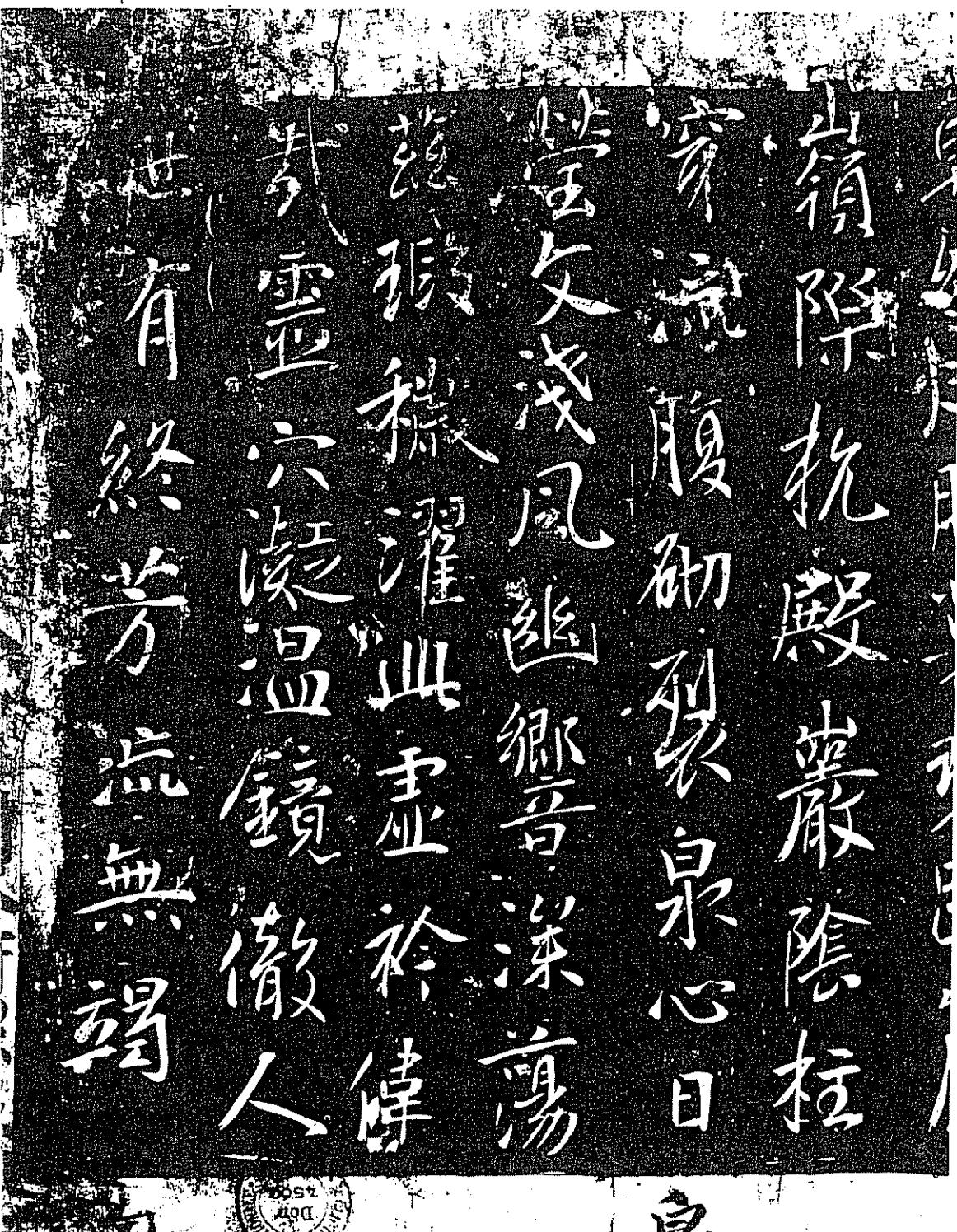
HONG KONG 1974

蔣善進眞草千字文殘卷跋

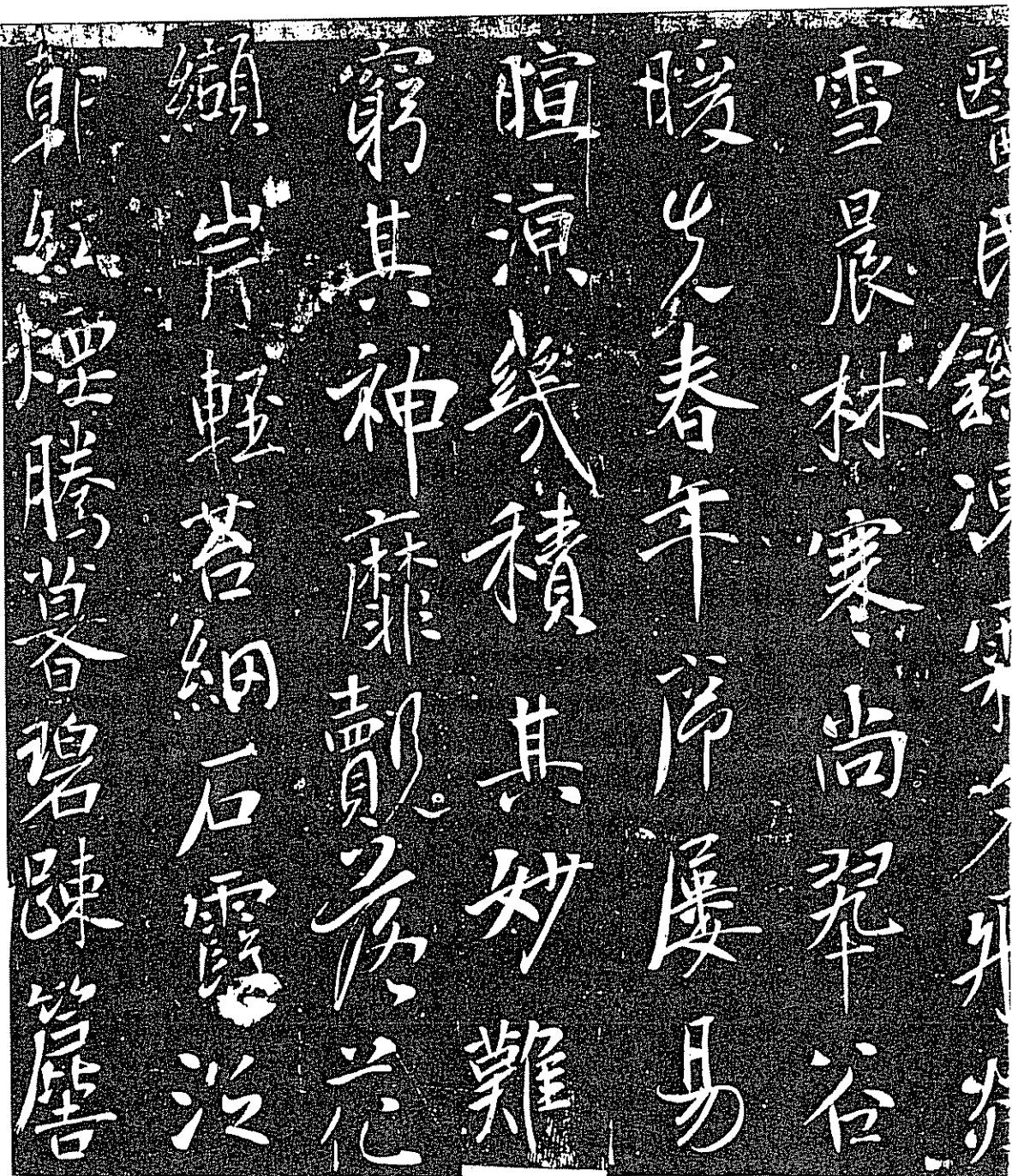
臺 靜 農

石禪先生自巴黎歸，示以巴黎國家圖書館藏千字文殘卷目，計十三卷，字體或楷或行或篆，乃至蕃漢字合書。眞草合者僅一卷，三十四行，總一百七十字，行式悉同智永禪師本。末行題「貞觀十五年七月臨出此本蔣善進記」，此云臨者，當是臨永師本，乍觀之，其運筆結體，幾與永師無殊。校以小月簡齋舊藏永師真蹟，則蔣之真書，已無永師之凝鍊，純是初唐風範，略似虞永興。其草書雖具永師形象，不若永師之能精神內歛，如米襄陽所云「秀潤圓勁，八面具備」者。雖然，蔣善進可稱善學永師者，得此更證明小月舊藏墨本，誠如羅雪堂鑑定以爲出永師無疑。按永師以三十年功力，寫千字文八百本流傳人間，至宋真蹟已難得，米襄陽書史及寶章待訪錄，周草窓雲煙過眼錄，遇唐模本著錄之，其爲人珍貴可知。書史著錄之模本，猶是半卷，今之蔣本雖存卷尾三四十行，然完整無損，或其前卷尚在天壤間耶？他日石禪再去海外訪敦煌遺書，幸留意及之。

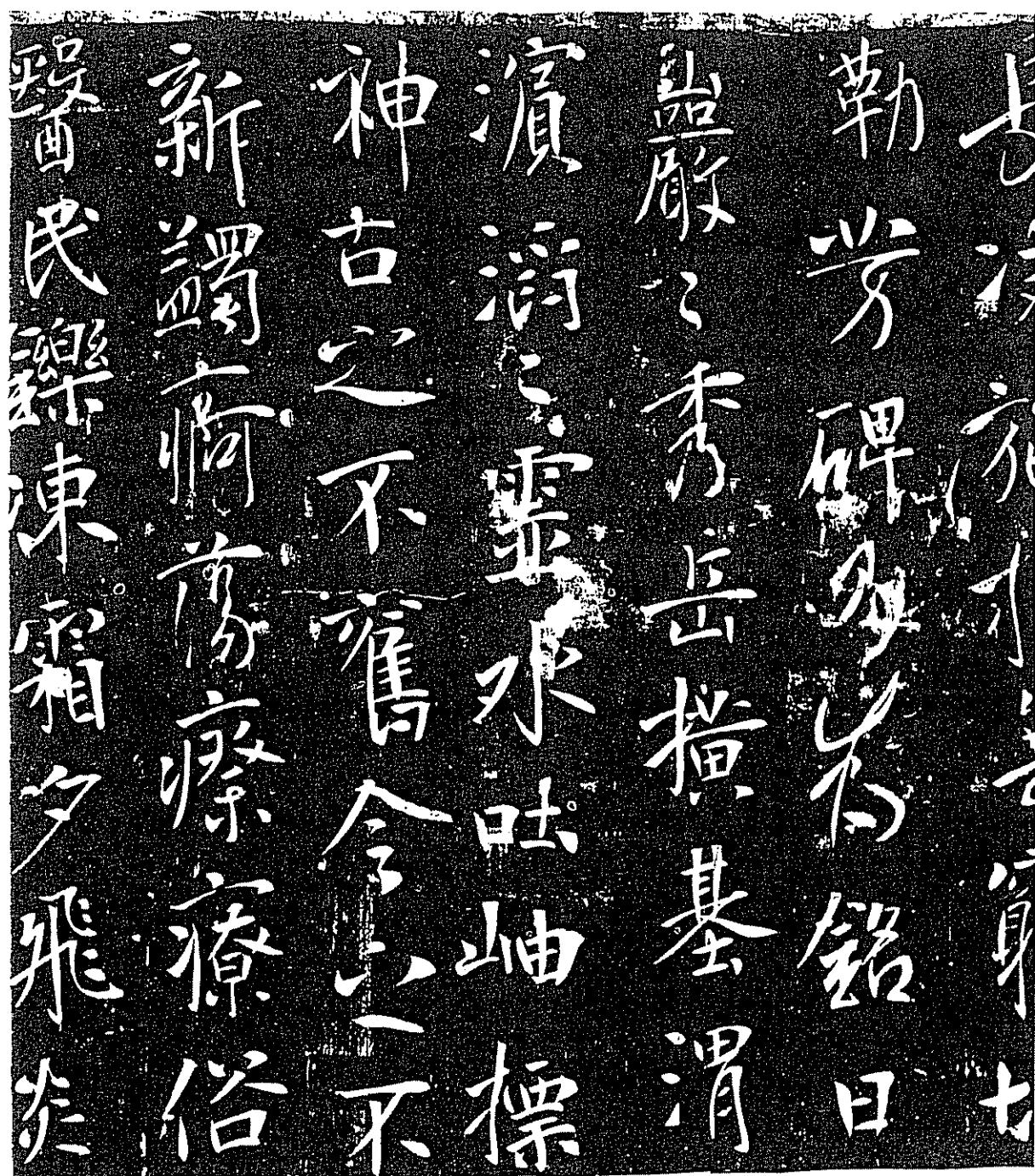
惟序飄雨空空。移物情怡。
畫眠夕寐。藍英象床絃歌。
查此夕寐。山澗聲氣床弦引。
酒讌接杯舉觴。矯手頸足。
酒饌移杯舉觴。矯手頸足。
悅豫且康煥。後嗣續祭祀。
蒸嘗稽類再拜悚懼。恐惶。
萬象龍新。再拜悚懼。恐惶。
萬象龍新。再拜悚懼。恐惶。
萬象龍新。再拜悚懼。恐惶。
萬象龍新。再拜悚懼。恐惶。



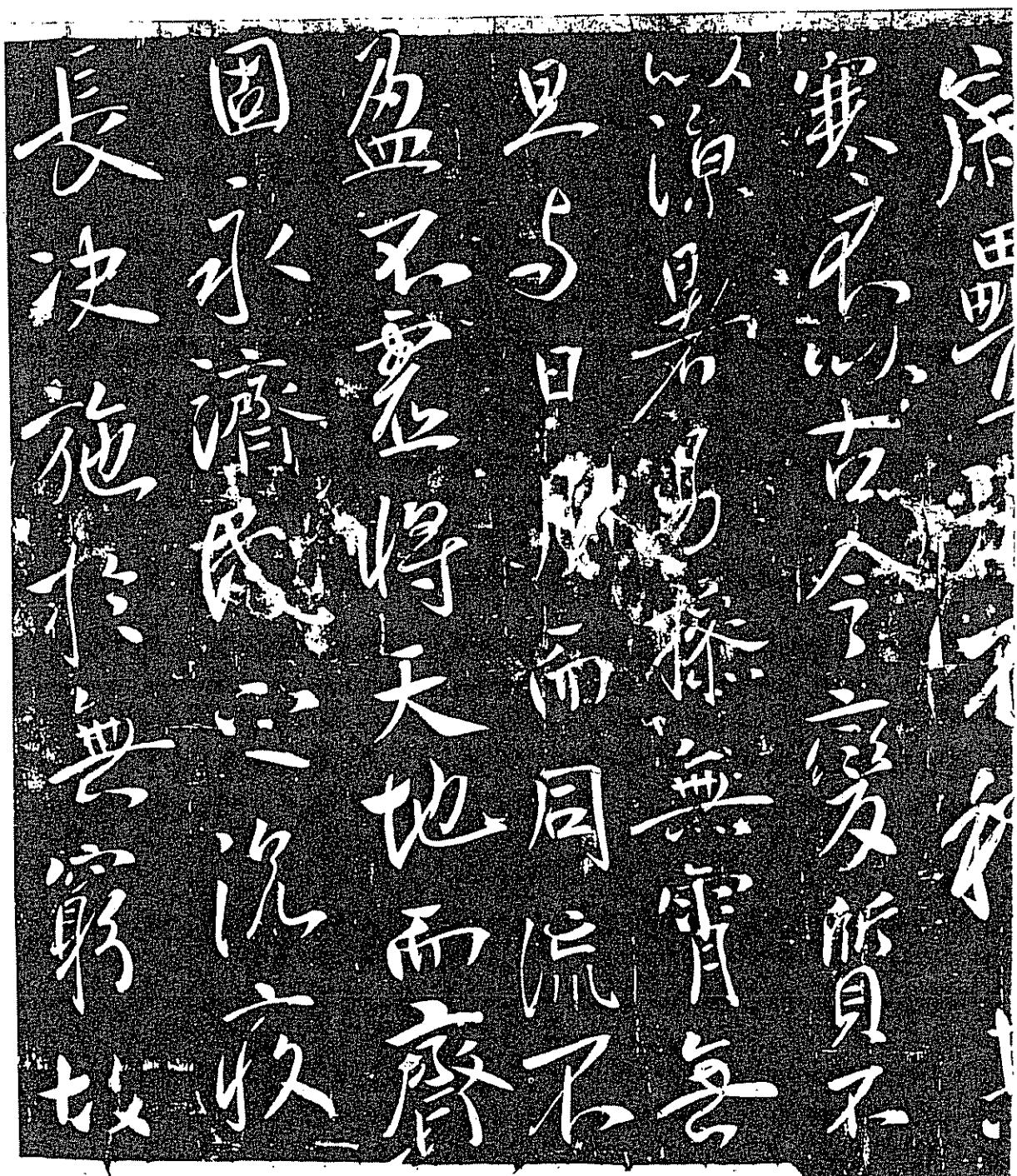
唐溫湯照銘片八



七片照銘湯溫拓唐



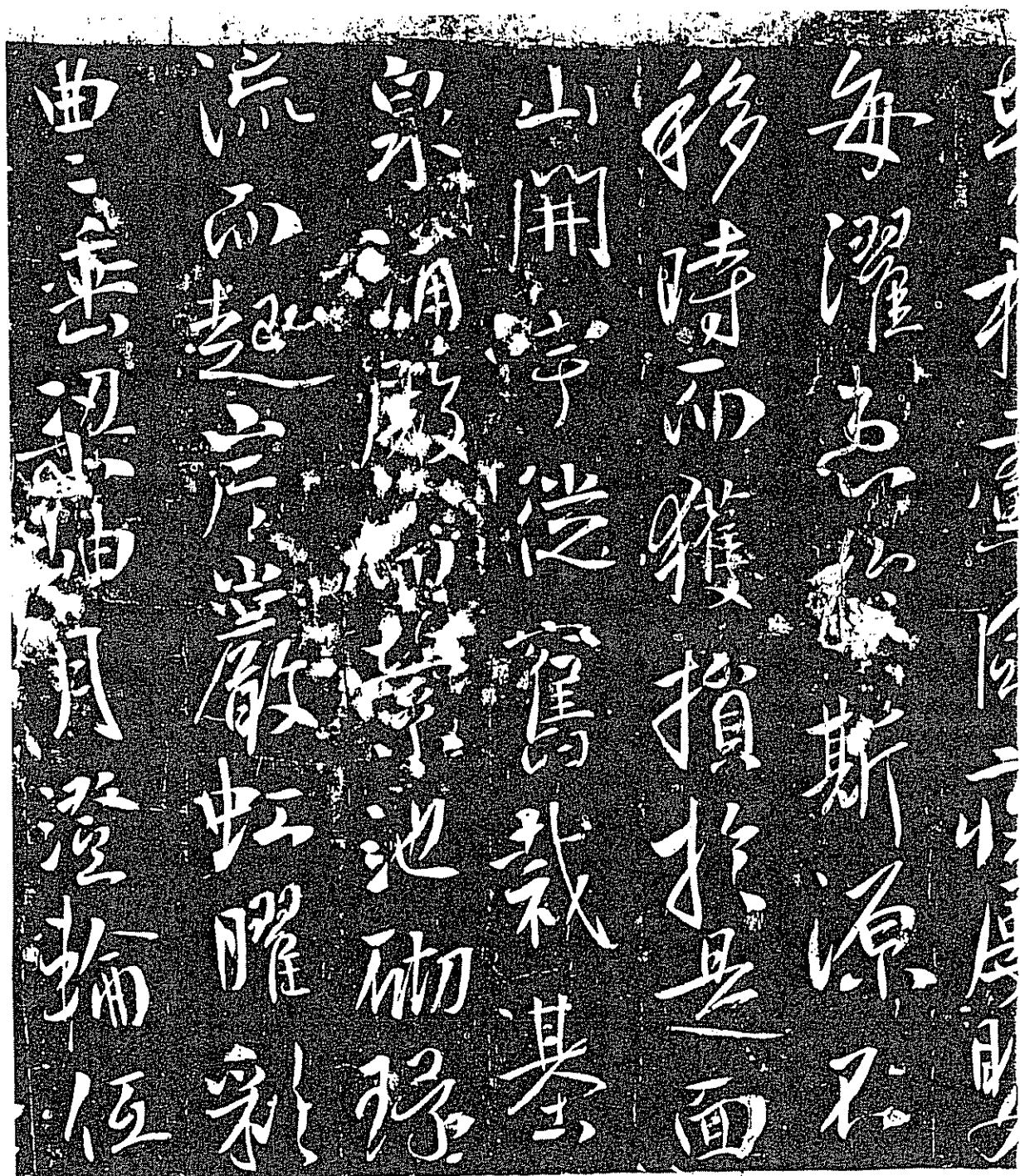
六片照銘湯溫拓唐



五片照銘湯溫拓唐



四片照銘湯溫拓唐



三片照銘湯溫拓唐



唐溫湯銘照片二

Pelliot chinois
Touen-houang



唐溫湯銘照一片

敦煌學第一輯

編輯者：香港新亞研究所敦煌學會

九龍農圃道六號

出版者：香港新亞研究所敦煌學會

九龍農圃道六號

定 價：精裝港幣：六十元

美金：十二元

平裝港幣：五十元

美金：十 元

一九七四年七月出版

版權所有 不准翻印