

專業必修 小計		48 學分																				
專業選修 (42)	展演學程 (19)	合奏(唱)一上	2	4	0	0	合奏(唱)二上	2	4	0	0	合奏(唱)三上	2	4	0	0	合奏(唱)四上	1	2	0	0	
		合奏(唱)一下	0	0	2	4	合奏(唱)二下	0	0	2	4	合奏(唱)三下	0	0	2	4	合奏(唱)四下	0	0	1	2	
							和聲學(二)	0	0	2	2	展演企劃(一)	1	2	0	0						
											曲式與作品分析(二)	0	0	2	2							
	論文學程 (22)	合奏(唱)一上	2	4	0	0	合奏(唱)二上	2	4	0	0	合奏(唱)三上	2	4	0	0	合奏(唱)四上	1	2	0	0	
		合奏(唱)一下	0	0	2	4	合奏(唱)二下	0	0	2	4	合奏(唱)三下	0	0	2	4	合奏(唱)四下	0	0	1	2	
							和聲學(二)	0	0	2	2	音樂基礎訓練(一):田野工作	2	2	0	0						
											音樂基礎訓練(二):記譜法	0	0	2	2							
	專業選修 (42)	展演選修學程(23) 論文 選修學程	對位法(一)	2	2	0	0	中國雅樂	2	2	0	0	音樂美學	2	2	0	0	奚琴音樂	0	0	2	2
			中國音樂基本理論	2	2	0	0	說唱及其音樂	0	0	2	2	戲曲及其音樂	2	2	0	0	日本箏樂	2	2	0	0
			中國音樂基本理論(二)	0	0	2	2	民間歌曲	2	2	0	0	台灣音樂史	0	0	2	2	佛教音樂實作(一)	2	2	0	0
			拉弦技術課程(一)	1	2	0	0	彈撥技術課程(一)	1	2	0	0	中國音樂史(一)先秦樂-秦漢樂	2	2	0	0	佛教音樂實作(二)	0	0	2	2
			拉弦技術課程(二)	0	0	1	2	彈撥技術課程(二)	0	0	1	2	中國音樂史(二)唐宋樂-明清樂	0	0	2	2	儀式音樂實作(一)	2	2	0	0
			吹管技術課程(一)	1	2	0	0	鼓樂合奏(三)	1	2	0	0	絲竹樂合奏(一)	1	2	0	0	儀式音樂實作(二)	0	0	2	2
			吹管技術課程(二)	0	0	1	2	鼓樂合奏(四)	0	0	1	2	絲竹樂合奏(二)	0	0	1	2	儀式音樂實作(三)	2	2	0	0
			世界音樂專題(一)印度	2	2	0	0	吹管技術課程(三)	1	2	0	0	世界音樂專題(五)中東及東北亞	2	2	0	0	儀式音樂實作(四)	0	0	2	2
			世界音樂專題(二)非洲及大洋洲	0	0	2	2	吹管技術課程(四)	0	0	1	2	世界音樂專題(六)歐洲音樂	0	0	2	2	展演企劃(二)	0	0	1	2
			指揮法	2	2	0	0	世界音樂專題(三)北美及南美洲	2	2	0	0	樂器學	2	2	0	0					
			音樂社會學	2	2	0	0	西方音樂史(一)	2	2	0	0	室內樂(一)	1	1	0	0					
			爵士音樂	0	0	2	2	世界音樂專題(四)東南亞	0	0	2	2	室內樂(二)	0	0	1	1					
			音樂技術專題討論	3	3	0	0	西方音樂史(二)	0	0	2	2	古琴三(I)	1	2	0	0					
			流行音樂	2	2	0	0	音響學	0	0	2	2	古琴三(II)	0	0	1	2					
樂器製作與維修(一)			1	2	0	0	主修(五)	1	1	0	0	主修(九)	1	1	0	0						
樂器製作與維修(二)			0	0	1	2	主修(六)	0	0	1	1	主修(十)	0	0	1	1						
主修(一)			1	1	0	0	主修(七)	1	1	0	0	主修(十一)	1	1	0	0						
主修(二)			0	0	1	1	主修(八)	0	0	1	1	主修(十二)	0	0	1	1						
主修(三)			1	1	0	0	副修(九)	0.5	0.5	0	0											
主修(四)			0	0	1	1	副修(十)	0	0	0.5	0.5											
副修(一)			0.5	0.5	0	0	副修(十一)	0.5	0.5	0	0											
副修(二)			0	0	0.5	0.5	副修(十二)	0	0	0.5	0.5											
副修(三)	0.5	0.5	0	0																		
副修(四)	0	0	0.5	0.5																		
副修(六)	0	0	0.5	0.5																		
副修(七)	0.5	0.5	0	0																		
副修(八)	0	0	0.5	0.5																		

專業選修 小計	42 學分
學期總計	至少130學分(包含主副修)
課程說明： 一、系專業選修視本系發展需求可增減部份課程。 二、畢業條件：畢業成果發表實習。 三、需通過外語能力認證方能畢業，詳細規定請見「南華大學學生外語能力認證實施辦法」。 四、課程名稱及內涵相同然課程名稱類異者，得經系課程委員會予以採認。 五、課程時序表中，課程所列開課學期得依實際情況調整一學年，超過者請送三級課委會；通過後之時序表若有異動亦需經過三級課委會審議。 六、主副修課程皆為學生另行付費。 七、展演學程選修需修習23學分，論文學程需選修20學分。	