

南華大學民族音樂學系術科考試內容表(科目：木笛)

年級	學期	考試項目	考試內容
一	上	期中考	技巧考 三個升降內大小調音階與琶音(圓滑奏和斷奏) 術科考 A：練習曲一首 B：一首完整的巴洛克奏鳴曲
		期末考	術科考 A：練習曲一首 B：一首完整的巴洛克奏鳴曲
	下	期中考	技巧考 三個升降內大小調音階與琶音(圓滑奏和斷奏) 術科考 A：練習曲一首 B：一首完整的巴洛克奏鳴曲
		期末考	術科考 A：練習曲一首 B：一首完整的巴洛克奏鳴曲
二	上	期中考	技巧考 五個升降內大小調音階與琶音(圓滑奏和斷奏) 術科考 A：練習曲一首 B：一首完整的文藝復興或巴洛克奏鳴曲
		期末考	術科考 A：練習曲一首 B：一首完整的文藝復興或巴洛克奏鳴曲
	下	期中考	技巧考 五個升降內大小調音階與琶音(圓滑奏和斷奏) 術科考 A：練習曲一首 B：一首完整的文藝復興或巴洛克奏鳴曲
		期末考	術科考 A：練習曲一首 B：一首完整的文藝復興或巴洛克奏鳴曲
三	上	期中考	技巧考 二十四個大小調音階與琶音(圓滑奏和斷奏) 術科考 A：練習曲一首 B：一首完整的協奏曲目

南華大學民族音樂學系術科考試內容表(科目：木笛)

		期末考	術科考 A：練習曲一首 B：一首完整的協奏曲目
	下	期中考	技巧考 二十四個大小調音階與琶音(圓滑奏和斷奏) 術科考 A：練習曲一首 B：一首完整的協奏曲目
		期末考	術科考 A：練習曲一首 B：一首完整的協奏曲目
四	上	期中考	技巧考 二十四個大小調音階與琶音(圓滑奏和斷奏) 術科考 兩首不同風格之完整作品，包含： A：一首完整的文藝復興或早期巴洛克樂曲 B：一首完整的現代作品
		期末考	術科考 兩首不同風格之完整作品，包含： A：一首完整的文藝復興或早期巴洛克樂曲 B：一首完整的現代作品
	下	期中考	技巧考 不考技巧考 術科考 三十分鐘之曲目，包含三個樂派
		期末考	術科考 三十分鐘之曲目，包含三個樂派

*** 注意事項：**

1. 技巧考於每學期期中考試，未通過者於期末考補考，若補考未通過扣木笛總分數五分。
2. 除 F 大小調吹奏完整的二個八度，其餘一律以吹奏一個半的八度為主。
3. 所有考試一律背譜
4. 四年之中的考試曲目不得重複，唯有四年級下學期開音樂會的曲目可用四年級上學期的曲目。