

# 105 年度教育部獎勵大學教學卓越計畫 活動成果表單

學年度	104 學年度 第 2 學期			
分項名稱	【分項計畫 B】躍增學生實務力與就業力			
子計畫名稱	B1 全面推動實習與專業證照，以提升學生專業實務力			
填報日期	105 年 04 月 26 日			
舉辦日期	105 年 04 月 22 日	舉辦時間	09 時 00 分至 18 時 00 分	
主辦學校	南華大學	舉辦地點	萬國戲院	
參加對象	主辦學校參加人數 188 人	跨校參加人數	夥伴學校	人數
				人
				人
				人
			其他學校	人數
	9 所	11 人		
其他參加人數	299 人	總人數	508 人	
活動(競賽)名稱	【實習成果發表會】南華文化創意藝術展			
執行重點及具體作法	展現對於文化創意的態度與熱忱，整合我們大學四年所學並培養獨立思考的能力，也是我們即將畢業邁入社會就業的橋樑。			
活動內容	南華大學文化創意事業管理學系第一屆畢業藝文展於4月22日至4月24日共三天在大林鎮萬國戲院展出。萬國戲院是鎮上重要的藝文活動基地，更見證日據時代以來的歷史變遷，它具有濃厚的文化背景，而這深厚的文化氣息，剛好與本系希望傳遞的核心概念不謀而合，我們期望把傳統建築與現代創意相結合，藉此磨擦出不一樣的火花，透過文化的力量，延續歷史脈絡，展現城市再生新風貌，創造與環境共生的新空間體驗，將傳統與現代這看似矛盾的兩個個體，幻化出新的面貌，藉以帶給世人一場充滿新鮮而不失風采的文化			

藝術特展。並於4月22日上午10點舉行開幕剪綵儀式，本次的展覽內容是結合藝文界創作者的作品展示，對於這次畢業展，南華大學文化創意事業管理學系學生將所學的策展能力展現，實現學校推行的「學以致用」，傾盡全力、發揮所長。南華大學文化創意事業管理學系畢業藝文展主題分為兩區呈現，第一區「文創，不畢業」包含了押花藝術、文字創作，第二區「文創，不設限」的展品包含了圖畫創作、立體作品、以及創意產品等原創作品，提升展覽類型的豐富性，也表現出文化創意事業管理學系多元化的發展！

兩區各有一重點作品，在不畢業展區所展出的押花創作，是由73歲的阿嬤憑藉著年輕時多方面涉獵的藝術創作以及插花教授一職所帶來的美感天分累積，在晚年退休後，持續著對藝術的熱誠與興趣，開始學習押花創作，而押花是將新鮮花草或蔬果皮乾燥後，拼貼而成的藝術作品，在本區一共展出四幅創作，其中「布拉格的春天」更是代表台灣遠赴韓國首爾參展榮獲特選獎！充分符合本展所傳遞的創意創作永不畢業的主題概念。而在不設限展區展出的重點作品則是由本校視覺媒體藝術學系學生陳翊綾所創作的「樂情陽溢」則表達出所謂；「青春不留白。」保存這顆快樂的心，就如同向日葵的自信，不浪費我們的年少輕狂盡情綻放，而回憶成為令人永遠緬懷的滋味；在未來的日子裡，難以忘懷的情感如一卷珍貴的紀錄片，就像是穿梭在時間隧道中，我們不必費盡心思去追尋與探索，屬於我們的珍寶就是青春。

南華大學文化創意事業管理學系首次以藝術交流及邀請展示的方式舉辦文化創意事業管理學系第一屆的畢業藝文展，徵件創作者踴躍提供作品，目的在於提倡藝文間的交流與對藝術的認同。南華大學文化創意事業管理學系學生更不忘學校提供的教育與交流，邀請校內視覺藝術與媒體學系及創意產品設計學系學生提供創作品，一起為南華大學文化創意事業管理學系畢業藝文展提升藝術與教育之間的交流。文創系以不同的方式傳達畢業生對於畢業來臨的不捨，以及文化創意事業管理學系全體所追求的創意與突破，是不會因四年後的畢業而就此畢業，也不會讓各種原因限制於我們追求文創理念的梦想。畢展是畢業的必經過程，它展現對於文化的態度與熱忱，也藉此整合我們大學四年所學並培養我們獨立思考的能力，只要我們的展覽能在任何一位民眾的心中泛起些許漣漪，只要有任何一位民眾能因為我們今日的努力，而在他們的人生階段中有一點改變，這就是我們文創策展人存在的價值。

進行  
方式

從4月22日至4月24日 上午09:00至下午18:00共三天於大林鎮萬國戲院展出，並於4月22日上午10點舉行開幕剪綵儀式。

改善  
措施

活動籌備時間太短，未來如有相同活動應提早準備，以免受時間不足而影響事情的完善度等。

活動滿意度問卷結果	二	對於演講活動內容的滿意度					
	題號	題目	非常認同	有認同	普通	不認同	非常不認同
	1	您對本次講座整體而言是否感到滿意	55%	41%	4%	0%	0%
	2	您對本次講座內容是否感到滿意	56%	37%	7%	0%	0%
	3	您對本次講座內容對您的幫助程度是否感到滿意	54%	38%	7%	1%	0%
	4	您對本次講座講師的講述表達能力是否感到滿意	54%	36%	9%	1%	0%
	5	您對本次講座內容滿足您積極討論之動機是否感到滿意	56%	36%	7%	1%	0%
	6	您對本次講座解決困惑之程度是否感到滿意	56%	31%	13%	0%	0%
	7	其他建議	場地空調不足及展品數不足等。				
質量化成果	1.提升學生藝文方面的創作。 2.培養學生責任感、團隊合作。 3.培育學生對文化、創意的熱誠。 4.使學生將工作、上課實務之經驗呈現在畢業展上。 5.鼓勵學生踴躍參與校內活動。						
佐證資料	1. 檢附活動議程表 2. 檢附活動海報 3. 檢附活動簽到表 4. 檢附活動照片						

# 活動照片



貴賓致詞



開幕式剪綵



報到



成果展場



畫牆留影



合照