

正本

發文方式：郵寄

檔 號：

保存年限：

# 嘉義市政府文化局 函

622

嘉義縣大林鎮南華路1段55號

地址：60081嘉義市忠孝路275號

承辦人：吳怡萱

電話：05-2788225#506

電子信箱：cheerego@ems.chiayi.gov.tw

受文者：南華大學創意產品設計學系

發文日期：中華民國102年11月25日

發文字號：嘉市文資字第10206006322號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：檢送「嘉義市文創設計結盟產業提案補助計畫」初階審查會議紀錄1份(詳附件)，請 查照。

說明：

- 一、本案初階審查會議業於102年11月15日於本市博物館M層會議室召開完畢。
- 二、貴單位之提案通過初階審查，所獲補助金額請參見附件。
- 三、請於文到30日內依審查意見完成計畫書修正，後續經審定無誤後核撥獎勵金。

正本：鹿燈有限公司、南華大學創意產品設計學系、南台科技大學創新產品設計系

副本：本局文化資產科

代理局長 房婧如

# 嘉義市文創設計結盟產業提案補助計畫

## 初階審查會議紀錄

一、 時間：102年11月15日（星期五）下午2時

二、 地點：本局博物館(嘉義市忠孝路275-1號)M層會議室

三、 主席：林秘書金龍

四、 審查結果及審查意見

序號	單位/提案名稱	獲補助金額	審查意見
1	小袁尾有限公司/筷筷嫁人	未獲補助	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 筷架未具收納功能且攜帶不方便。</li> <li>2. 單純的造型及手刻文字市面上太常見，宜加入故事性。</li> <li>3. 鑰匙圈的包裝不適合此項商品。</li> </ol>
2	小袁尾有限公司/嘉猴乘-旅行撲克牌	未獲補助	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 產品設計與一般撲克牌的差異化尚待釐清。</li> <li>2. 原為攝影，如用手繪方式呈現會較有趣。</li> </ol>
3	小袁尾有限公司/旅行地圖信封	新台幣6萬元	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 旅行地圖之差異化及嘉義市之融合待再更具體。</li> <li>2. 信封用途用在收納嘉義的旅遊小卡，收集的用途未作其他介紹，如果有做延伸會更好。</li> </ol>
4	小袁尾有限公司/嘉義印象刺繡書套·卡套	未獲補助	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 刺繡書套、卡套之設計應用主題非屬嘉義市。</li> <li>2. 嘉義意象稍嫌薄弱，變化上較為普通，建議加入不同的材質作媒合。</li> </ol>
5	南台科技大學/文創玩嘉	新台幣10萬元	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 此計畫具可執行性，12件商品建議系列化，實品須再</li> </ol>

				更加明確。 2. 應用嘉義市之文化或地標元素應再加強。 3. 產品的生活性發想後續可多做規劃。 4. 宜加強嘉義市與嘉義縣的識別性及區隔性。
6	熊先生設計有限公司/熊遇巧藝	未獲補助		1. 與嘉義市之鍊結為何？ 2. 完成品待更具體明確。 3. 提案方向錯誤，且欠缺嘉義市在地特色。
7	巖舍創意設計有限公司/嘉義的奇思廟想	未獲補助		1. 5件商品中至少須完成1件，計畫內容未明確待確認。 2. 嘉義市之文創元素或地標不明確。 3. 欲開發之商品實用性不大、創新性少、較無嘉義特色。
8	鹿燈有限公司/點亮文創心嘉義	新台幣9萬元		1. 雕刻木燈飾之計畫書與完成品之KPI值皆待再具體明確之。 2. 產品通路及定位、售價都不清楚，須加強規劃後繼續發展性
9	南華大學/檜意 235	新台幣10萬元		1. 10件作品尚稱具體明確，計畫具後續執行性。 2. 應用主題或可再多元應用嘉義市主題。
10	愛的創皂禮品設計有限公司/創皂我嘉	未獲補助		1. 皂形設計之品項未列出。 2. 應用嘉義市文創元素或地標未敘及。 3. 發展性不大，計畫內容宜再更具體。