



帶領孩子走進 才藝世界

廖怡涵
幼兒教育學系



感言

一開始參加勞動力發展署補助的就業學程課程，覺得學這些才藝在幼兒園真的用的到嗎？在實際到幼兒園、國小職場體驗，與同學互相交流過後，才更了解就業學程所學的才藝在職場中可以如何運用，以及共通核心職能課程也是很重要的。



黏土百變造型創作：講解製作的小技巧

在就業學程中所學的才藝有黏土、繪圖、科學、烏克麗麗、造型氣球，課程中所學都是有些難度的，過程中就會想這些要怎麼帶到職場上帶著孩子們一起完成呢？舉個例，繪圖課畫的人體結構圖，難道要教孩子們畫人體結構嗎？於是我詢問老師，才知道學這個是讓自己有基礎，在職場上帶孩子去畫人時，就可以清楚的講解各個部位的位置。另外也有同學是帶著孩子做黏土作品，我馬上去詢問她的課程安排，原來是搭配節慶帶著孩子做一些關於過年的水果。



運用想像力就能製作出多樣化的黏土作品



與孩子一起完成的作品

在大學生活中，我參與了系學會、幼教系公演活動，有空的時候也會到幼兒園幫忙各個活動充實自己。在系學會辦活動、幼兒園辦活動中，一定會需要佈置，氣球可以做出很多不同的東西，色彩也很豐富，是一種佈置常見的物品，在就業學程中的造型氣球課，老師教我們從禮物、裝飾、佈置一層一層的慢慢教導我們，知道如果想做蘋果，手邊沒有蘋果的造型氣球，可以用長條氣球組合變成一顆蘋果。

而共通核心職能課程，讓我知道職場中人與人如何有效溝通，透過勞動法令課程更了解自己未來在職場中有哪些福利與權益。

在最後完整兩週的職場體驗，不僅是把所學的運用在課程中，也是為未來的實習、進入職場提前準備，累積自己的經驗。