

角色轉換， 養成多元能力

羅偉誠
建築景觀學系



感言

我曾經在營造公司工作過，工作後一兩個月後，覺得現在那種場合好像不太適合我，於是就離職了。之後會在南華大學陳正哲老師身邊工作，是因為自己是蠻喜歡老屋的，想到曾經老師有帶過我們去參訪老屋修繕，剛好朋友也在老師身邊工作，知道老師這邊有缺人，所以就下定決心北上嘉義跟著陳正哲老師做產學合作。第一次做專案助理的工作，得知要寫計畫書，真的是嚇到我了，因為自己在文書方面真的不行，但是在老師的指導以及參考其他計畫書範例，總算是把計畫書完成也順利得標。學習到如何完成計畫書，是我之前從來沒有過的經驗。



場勘時與夥伴仔細討論修繕細節

我負責專案的主要工作內容有：場地經營管理、活動辦理、刊物編輯、辦理子計畫整合會議等。其中活動及刊物是我投入最多也最有心得，因為我自己必須每個月都做出一張活動宣傳海報及每三個月編輯一刊刊物，長期在老師的指導下及文化局要求下，慢慢地提升平面設計的能力，成果被誇獎，讓我覺得自己在工作中學習到新的事物。

雖然工作內容跟我自己想做的老屋修繕沒有很直接的關聯，但是我的計畫是跟老屋修繕有相關，所以在計畫期間，自己也主動到修繕現場觀察學習，之後老師接了老屋卸妝-立面案的修繕。雖然主要負責人不是我，但也秉持一股學習的熱誠，都會去現場勘查學習。就這樣三年下來，在老師的帶領下參與很多其他老屋修繕及實作相關工作，這三年期間收穫真是非常的多。



慶祝嘉義舊監獄老屋修繕完工！