

敦煌學

第十八輯

敦煌學會編印

STUDIES ON TUN-HUANG

VOLUME X VIII

Association of the Studies on Tun-Huang
Hwa Kang, Taipei Taiwan R. O. C. 1992

敦煌學研究論文著作目錄稿（續）

鄭阿財

- 中國古代寫本識語集錄 池田溫 東京大學東洋文化研究所 1990.3 頁562
- 秦婦吟研究彙錄 顏廷亮 趙以武輯 上海古籍出版社 1990.7 頁302
- 王梵志詩研究彙錄 張錫厚輯 上海古籍出版社 1990.8 頁315
- 敦煌石窟氣功--一分鐘臍密功 張弘強 杜文杰 甘肅科學技術出版社 1990.10
頁172
- 1987 敦煌石窟研究國際討論會論文集—石窟藝術編 遼寧美術出版社 1990.10
頁377
- 1987 敦煌石窟研究國際討論會論文集—石窟考古編 遼寧美術出版社 1990.10
頁569
- 中國敦煌吐魯番學著述資料目錄索引續編 師勤 中國敦煌吐魯番學會 1990.10
頁195
- 敦煌簡史 張仲 敦煌市對外文化交流協會 1990.10 頁199
- 石窟藝術 麥積山石窟藝術研究所編 陝西人民出版社 1990.11 頁130
- 敦煌變文集校議 郭在貽 張涌泉 黃徵 岳麓書社 1990.11 頁481
- 敦煌琵琶譜 饒宗頤編 新文豐出版公司 1990.12 頁172
- 敦煌千佛洞的裝飾藝術述要 蘇瑩輝 美育11 1991.1 頁5--11
- 話說敦煌 榮新江 山東教育出版社 1991.1 頁121
- 敦煌壁畫中的《天請問經變相》 李 刘 敦煌研究26 1991.2 頁1--6
- 敦煌佛頂尊勝陀羅尼經變考釋 王惠民 敦煌研究26 1991.2 頁7--18
- 曹氏三大窟營建的社會背景 馬德 敦煌研究26 1991.2 頁19--24
- 敦煌石窟藝術中的箜篌樂器形態簡析 楊森 敦煌研究26 1991.2 頁25--38
- 關於四川道教摩崖造像中的一些問題---與王家祐先生商榷 胡文和
敦煌研究26 1991.2 頁39--47
- 敦煌莫高窟佛樹下說法圖形式的外來影響及其變遷 (日)東山健吾著 賀小萍譯
敦煌研究26 1991.2 頁48--56
- 中亞佛教繪畫及其在敦煌的影響 (英)巴茲爾·格雷著 李崇峰譯 敦煌研究26
1991.2 頁57--68

- 伯 3718 《李府君邈真贊》 有關問題考 孫修身 敦煌研究 26 1991.2
頁 69--76
- 貿易路上的西北商鎮 李明偉 敦煌研究 26 1991.2 頁 77--86
- 敦煌變文選字初探 沈榮森 敦煌研究 26 1991.2 頁 87--90
- 敦煌文學寫本辨正舉隅 汪泛舟 敦煌研究 26 1991.02 頁 91--97
- 《十重深恩》與敦煌曲子辭《十恩德》、《十種緣》、《孝順樂》 高啓安
敦煌研究 26 1991.2 頁 97--102
- 莫高窟第 3 窟泡疹狀病害的研究----溫濕度觀測和制作材料的分析 段修業 郭宏
付文麗 敦煌研究 26 頁 103
- 敦煌佛經寫卷題記之現實性 羅汀琳 國際佛學研究年刊 1 1991.2 頁 265--279
- 關於敦煌古抄佛說小法滅盡經與佛說山海慧菩薩經 陳祚龍 海潮音 72:3 1991.03
頁 5--10
- 西域文史論稿 柴劍虹 國文天地 1991.3 頁 546
- 八----十世紀佛教大藏經史 方廣錫 中國社會科學出版社 1991.3 頁 518
- 談敦煌文書的抄寫問題 林聰明 東吳文史學報 9 1991.3 頁 15--36
- 敦煌寫本王梵志詩用韻研究 林炯陽 東吳文史學報 9 1991.3 頁 37--51
- 敦煌藝術在美術史研究上的地位 金維諾 藝術家 191 1991.4 頁 204--213
- 四至五世紀的絲綢之路與敦煌莫高窟 林保堯 藝術家 191 1991.4 頁 214--219
- 唐勾檢制研究 王永興 上海古籍出版社 1991.5 頁 212
- 曹議金征甘州回鶻事表微 榮新江 敦煌研究 27 1991.5 頁 1--12
- 甘州回鶻汗國的創建者 高自厚 敦煌研究 27 1991.5 頁 13--18
- "以千騎降夏"的"瓜州王"是誰 李正宇 敦煌研究 27 1991.5 頁 19--26
- 伯 2115 《曹元忠致甘州回鶻可汗狀》時代考 孫修身 敦煌研究 27 1991.5
頁 27--32
- 敦煌研究院藏的一頁回鶻文殘卷 楊富學 牛汝極 敦煌研究 27 1991.5 頁 33--36
- 敦煌出土元代回鶻文佛教徒書簡 (日)森安孝夫著 楊富學 黃建華譯
敦煌研究 27 1991.5 頁 37--48
- 一佛五十菩薩和菩薩裝佛 李巳生 敦煌研究 27 1991.5 頁 49--58
- 繪于公元 642 年敦煌壁畫中的兩件可能是薩珊地毯的罕見資料 (美)梁庄愛論著
寧 強譯 敦煌研究 27 1991.5 頁 59--62
- 敦煌藝術美學巡禮 謝成水 敦煌研究 27 1991.5 頁 63--65

- 莫高窟唐代故事畫藝術 趙聲良 敦煌研究 27 1991.5 頁 67--74
- 菩薩----他的起點和造型 (日)濱田隆著 白文譯 李愛民譯審 敦煌研究 27
1991.5 頁 75--78
- 試論敦煌曲子詞的審美特徵 張仲儀 敦煌研究 27 1991.5 頁 79--84
- 唐寫本《禮記音》考 許建平 敦煌研究 27 1991.5 頁 85--92
- 《敦煌唐人集殘卷(p2555)補錄》校勘斟補 熊飛 敦煌研究 27 1991.5
頁 93--94
- 敦煌古藥方《神仙粥》剖析 譚真 敦煌研究 27 1991.5 頁 95--98
- 唐代茶文化的階段性 暨遠志 敦煌研究 27 1991.5 頁 99--108
- (蘇藏)敦煌漢文文書概要 (蘇)丘古耶夫斯基著 鄧文寬譯 敦煌研究 27
1991.05 頁 109--112
- 中英兩國交換館藏敦煌遺書膠卷追述 尚林 敦煌研究 27 1991.5 頁 113
- 《孔子項託相問書》體製考述 王玫珍 嘉義農專學報 26 1991.6 頁 387--399
- 王道士--敦煌文物外流關鍵人物探微 金榮華 第二屆敦煌學國際研討會論文集
1991.6 頁 1--22
- 關於俄國新疆考察隊資料的研究情形 孟列夫 第二屆敦煌學國際研討會論文集
1991.6 頁 22--27
- 看了敦煌古抄佛說觀經以後 陳祚龍 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6
頁 29--46
- 想爾注與道教 柳存仁 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 47--78
- 日本天理大學天理圖書館典藏之敦煌寫卷 王三慶 第二屆敦煌學國際研討會
論文集 1991.6 頁 79--98
- 敦煌本孝經校讎 李德超 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 99--124
- 敦煌寫本家教類的庶民教育 鄭志明 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6
頁 125--144
- 敦煌吐蕃期的僧官制度 竺沙雅章 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6
頁 145--150
- 敦煌本「佛說觀彌勒菩薩上生兜率天經講經文」中李稍雲小考 羅宗濤
第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 151-154
- 用敦煌俗寫文字校釋文心雕龍刊本中殘存俗字考 潘重規 第二屆敦煌學國際
研討會論文集 1991.6 頁 155--170

- 摩尼傳記中之年代問題 吳其昱 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6
頁 171--180
- 羅振玉校勘敦煌寫卷之商榷 林平和 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6
頁 181--210
- 敦煌蒙書析論 鄭阿財 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 211--234
- 可洪「新集藏經音義隨函錄」敦煌寫卷考 許端容 第二屆敦煌學國際研討會
論文集 1991.6 頁 235--250
- 敦煌壁畫之山水背景與中國山水畫之發展和其演變 釋曉雲 第二屆敦煌學國際
研討會論文集 1991.6 頁 251--264
- Un texte inédit célébrant l'anniversaire de l'empereur Xuanzong Paul MAGNIN
第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 265--278
- How the Oral Tradition Corroborates the Touen-Houang Manuscripts' Version
Concerning the Influence of the Hya-can 和尚 in Tibet Guiliuine MALA 第二屆
敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 279--294
- 略論莫高窟各期壁畫的技法與風格 蘇瑩輝 第二屆敦煌學國際研討會論文集
1991.6 頁 205--304
- 研究敦煌曲子詞之省思 林玫儀 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6
頁 305--316
- 從敦煌寫卷中看道教星斗崇拜對佛經之影響 蕭登福 第二屆敦煌學國際研討會
論文集 1991.6 頁 317--350
- 敦煌藝術中的裝飾圖案 戴瑞坤 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6
頁 351--372
- 敦煌壁畫中的維摩經變 陳清香 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6
頁 373--394
- 從敦煌所出「望江南」「定風波」申論曲子詞之實用性 饒宗頤 第二屆敦煌學
國際研討會論文集 1991.6 頁 395--400
- 雲謠集的性格問題 車柱環 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 401--410
- 敦煌本「大乘布薩文」研究 冉雲華 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6
頁 411--428
- 敦煌曲「鬥百草詞」試釋 黃永武 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6
頁 429--442

- 敦煌曲譜的新探討--葉棟、陳應時兩先生譯譜之比較研究 李國俊 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 443--456
- 敦煌古劇質疑 周純一 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 457--466
- 由現存評彈「開篇」論押座文 楊振良 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 467--480
- 唐代「洞淵神咒經」寫卷與李弘--兼論神呪類道經的功德觀 李豐楙 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 481--500
- 敦煌寫本「碎金」系字書初探 朱鳳玉 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 501--520
- 從敦煌文書看佛教徒的造經祈福 林聰明 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 521--538
- 敦煌 P.T.351 吐蕃文書及景教文獻敘錄 王堯 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 539--550
- 曹仁貴名實論--曹氏歸義軍創始及歸奉後梁史探 李正宇 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 551--570
- 試論「舜子變」的演變 劉守華 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 571--582
- 公元十世紀沙州歸義軍與西州迴鶻的文化交往 榮新江 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 583--604
- 敦煌巫術形態--兼與中外巫術之比較 高國藩 第二屆敦煌學國際研討會論文集 1991.6 頁 605--655
- 敦煌文史資料選輯第一輯 政協甘肅省敦煌市委員會編 1991.6 頁 225
- 項楚《王梵志詩校注》商兌和補遺 劉瑞明 敦煌學輯刊 19 1991.6 頁 1--15
- 敦煌唐卷《冀國夫人歌詞》為祠祭之歌說 王勛成 敦煌學輯刊 19 1991.6 頁 16--21
- 敦煌文書 S373 號李存勖唐玄奘詩正誤 鄭炳林 敦煌學輯刊 19 1991.6 頁 21--26
- 求實--評水原渭江《中國學術界在敦煌舞譜解讀研究方面的最近動向》一文 王克芬 敦煌學輯刊 19 1991.6 頁 27--30
- 略論敦煌民族史料的價值 陸慶夫 敦煌學輯刊 19 1991.6 頁 31--39
- 漢代河西的豪強大姓 龍成民 敦煌學輯刊 19 1991.6 頁 40--45
- 唐高宗永隆元年文書中"簽符"、"樣人"問題再探 吳麗娛 敦煌學輯刊 19

- 1991.6 頁 46--56
- 漢敦煌效谷縣城考 李并成 敦煌學輯刊 19 1991.6 頁 57--62
- 敦煌西域出土文獻的一個綜合統計 郭鋒 敦煌學輯刊 19 1991.6 頁 63--76
- 龜茲名僧鳩摩羅什傳 胡戟 敦煌學輯刊 19 1991.6 頁 77--82
- 巴米楊大佛與中印交通路線的變遷 (日) 桑山正進 王鉞譯 敦煌學輯刊 19
1991.6 頁 83--93
- 唐代後期敦煌社會經濟之變化 (日) 堀敏一 林世田譯 敦煌學輯刊 19 1991.6
頁 94--103
- 敦煌變文選注 雷文治 河北教育出版社 1991.7 頁 153

敦煌學 第十八輯

編輯者：中國文化大學 敦煌學會
中國文學研究所

出版者：中國文化大學 敦煌學會
中國文學研究所

聯絡人：臺北市陽明山中國文化大學
中國文學系 朱鳳玉 /

經銷處：臺灣學生書局
台北市和平東路一段一九八號
電話：三二一四一五六

中華民國八十一年三月出版

版權所有，不准翻印

訂價：新台幣三八〇元
(郵費另計)
