

南華大學114學年度藝術與設計學院民族音樂學系碩士班開課時序表
Curriculum and Schedules in Academic Year 2025-2026
Master of Fine Arts (M.F.A) Program, Department of Ethnomusicology, Nanhua University

本系碩士班畢業時至少應修滿30學分，包括 Departmental Course Requirments Students should complete at least 30 credits

專業必修6學分Core Courses: 6 credits

民族音樂學專業選修24學分Elective Courses for Ethnomusicology: 24 credits

表演藝術專業選修24學分Elective Courses for Performing Arts: 24 credits

畢業製作0學分（此為畢業條件）Graduation Project (thesis): 0 credits

學術倫理教育0學分Academic Ethics Education Course: 0 credits

114年2月19日113學年度第2學期第1次系課程會議通過

114年03月25日113學年度第2學期第2次院課程會議通過

114年04月23日113學年度第2學期第2次校課程會議通過

114年4月09日113學年度第2學期第2次系課程會議修訂通過

114年4月29日113學年度第2學期第3次院課程會議修訂通過

114年5月14日113學年度第2學期第3次校課程會議修訂通過

114年11月05日114學年度第1學期第2次系課程會議修訂通過

114年11月18日114學年度第1學期第2次院課程會議修訂通過

114年12月03日114學年度第1學期第2次校課程會議修訂通過

	一年級 Master of first grade	上學期First Semester		下學期Second Semester		二年級 Master's second year	上學期First Semester		下學期Second Semester		
		學分 Credits	時數 Hours	學分 Credits	時數 Hours		學分 Credits	時數 Hours	學分 Credits	時數 Hours	
		專業必修 Departmental Core Courses	研究方法與理論 Research Method and Theory	3	3				研討會研習	3	3
民族音樂學 專業選修 Elective Courses for Ethnomusicology	論文組 Academic Research Program	原住民音樂研究 Aboriginal Music Research	3	3			台灣音樂專題 Research of Taiwanese Music	3	3		
		進階原著導讀 Advance Reading Course: Ethnomusicology			3	3	世界音樂專題 Research of World Music			3	3
		民族音樂學研究 Ethnomusicology Methodology	3	3			文化人類學 Cultural anthropology	3	3		
		專題研究 Independent Research			3	3	當代華人音樂研究 Contemporary Chinese Compositions			3	3
		符號學研究 Research in semiology	3	3			古琴音樂美學 Qin Musical Aesthetics	3	3		
		田野調查與分析 Fieldwork and Analysis			3	3	當代表演藝術研究 Research of Contemporary Performing Arts	3	3		
	展演組 Performance Program	亞洲古典音樂研究 The Ancient Asian Music	3	3			音樂作品研究 Music Works	3	3		
		二胡音樂研究 Erhu Literature			3	3	音樂展演與詮釋 Music Performance and Interpretation			3	3
		室內樂(一) Chamber music(一)	2	2							
		室內樂(二) Chamber music(二)			2	2					
		指揮法 Methods in Conducting	3	3							
		主修(一) Major (1)	1	1			主修(三) Major (3)	1	1		
		主修(二) Major (2)			1	1	主修(四) Major (4)			1	1
	作曲組 Composition Program	20世紀音樂研究 Twentieth Century Music	3	3			影像配樂 Scoring for Visual Media	3	3		
		進階和聲學(一) Advanced Harmony I	3	3			1945年後音樂解析 Postwar Music Research			3	3
		進階和聲學(二) Advanced Harmony II			3	3	應用音樂研究 Application of Music Studies	3	3		
		管弦樂法(一) Orchestration I	3	3			樂曲分析(一) Analysis of Musical Form I	3	3		
		管弦樂法(二) Orchestration II			3	3	樂曲分析(二) Analysis of Musical Form II			3	3
		主修(一) Major (1)	1	1			主修(三) Major (3)	1	1		
		主修(二) Major (2)			1	1	主修(四) Major (4)			1	1

其他選修 Other Elective Courses	儀式與音樂 Seminar in Ceremony	3	3			雅樂研究 Individual Studies in Yayue	3	3			
	展演與文創產業 Exhibition and cultural creative industrie			3	3	流行音樂研究 Pop Music Research			3	3	
	爵士音樂研究 The study of jazz music	3	3								
	音樂治療研究(一) Research of Music Therapy(I)			3	3	音樂治療研究(二) Research of Music Therapy(II)			3	3	
	副修(一)Minor (1)	0.5	0.5			副修(三)Minor (3)	0.5	0.5			
	副修(二)Minor (2)			0.5	0.5	副修(四)Minor (4)			0.5	0.5	
	拉弦技術課程(一) Strings Technique Course 1	2	2			拉弦技術課程(三) Strings Technique Course 3	2	2			
	拉弦技術課程(二) Strings technique course 2			2	2	絲竹樂合奏(三) Sizhu Ensemble III	2	2			
	絲竹樂合奏(一) Sizhu Ensemble I	2	2								
絲竹樂合奏(二) Sizhu Ensemble II			2	2							
專業選修小計 Departmental Elective Courses	27 credits.										
表演藝術 專業選修 Courses for Performing Arts	表演藝術組選修 Core Courses	Performance Practice I 表演實踐(一)			3	3	Performance Practice II 表演實踐(二)	3	3		
							藝術行政管理 Art Administration and Management			3	3
							文創商品設計與行銷 Cultural Product Design and Marketing	3	3		
	選修小計 Subtotal	12學分12 credits									
	其他選修Other Elective Courses	Ballet dance I 芭蕾舞(一)	3	3							
		Ballet dance II 芭蕾舞(二)			3	3					
		Contemporary dance I 現代舞(一)	3	3			Contemporary dance II 現代舞(二)	3	3		
		舞蹈即興與創作(一) Dance Improvisation and Composition (I)			3	3	舞蹈即興與創作(二) Dance Improvisation and Composition (II)			3	3
		Master Class I 大師班工作坊(一)	3	3			Master Class II 大師班工作坊(二)	3	3		
		Advanced Musical Theater Acting I 進階音樂劇表演(一)			3	3	Advanced Musical Theater Acting II 進階音樂劇表演(二)			3	3
Vocal Coaching II 演唱指導(一)			3	3	Vocal Coaching I I 演唱指導(二)			3	3		
專業選修小計 Subtotal	18 學分18 credits										
總計Total	至少30學分(包含主副修、畢業論文) at least 30 credits(including major, minor, master's thesis)										

說明：

一、專業選修視本系碩士班發展需求可增減部份課程。

二、本表各區塊內之課程得依個人修習專業自行任選修課。

三、課程名稱及內涵相同然課程名稱異者，得經系課程委員會予以採認。

四、課程所列開課學期得依實際情況調整一學年，超過者請送三級課委會。

五、主副修課程皆為學生另行付費。

六、學生於申請學位考試前，需至「台灣學術倫理教育資源中心」線上平台自行修習「學術倫理教育」課程，並通過課程總測驗及成績達及格標準。

七、修習本所訂定之必修、選修學分，並達到畢業最低學分數(含學位論文)，凡本所必修課均須在所上修習，其餘課程得跨所選修學分，唯所外課程以兩門6學分為上限，超過上限學分不計入畢業最低學分數。

Note：

1. Elective courses may be added or removed depending on the requirements of M.F.A program, Department of Ethnomusicology

2.The courses in each section of this table can be selected according to individual majors.

3.Course names and connotations are the same, but those with slightly different course names must be approved by the department's course committee.

4.The semesters listed in the course can be adjusted by one academic year according to the actual situation. If the semester exceeds, please send it to the Level 3 Curriculum Committee.

5.Major and minor courses are paid separately for students.

6.Before applying for degree examination, students need to take the academic ethics education course on the Center for Taiwan Academic Research Ethics Education online platform. In addition, they need to pass the final exam and get a passing grade.

7.Students must complete the required and elective credits prescribed by the institute and reach the minimum number of credits for graduation (including the thesis). All required courses must be taken within the institute, while other courses may be taken as electives from other institutes. However, courses taken outside the institute are limited to two courses (6 credits) in total; any credits exceeding this limit will not be counted toward the minimum credits required for graduation.