

## 跨領域學分學程課程內容

### (一)、學分學程基本資料

一、學程基本資料							
<input checked="" type="checkbox"/> 身心靈領域 <input type="checkbox"/> 設計領域 <input type="checkbox"/> 科技領域 <input type="checkbox"/> 商業管理領域							
學程名稱	趣學台灣						
開課單位	通識教育 中心	召集人	周亮君	應修學分	12		
二、學程特色：具體說明實踐成果(社會實踐、技能實作成果)、競賽、證照 本學程從台灣/華人文化出發，讓學生從生活、影音、飲食、旅遊等生活化的角度去學習。除了課堂講課介紹以外，並搭配以問題為導向之學習方式，課程中佐以各國不同文化的介紹及討論，加深學生認知、了解，進而適應文化衝擊並學習尊重不同的文化。							
三、學程課程規劃							
學程教育目標	透過本課程之學習，使學生了解文化背景及所想傳達的意涵，並透過不同文化的介紹，使學生能兼容並尊重不同文化，降低文化差異所帶來的衝擊。此外，期許學生將所學，應用於未來的生活中，使自己能更融入台灣。						
學程核心能力(請參考校教育目標、核心能力等)	專業知能(專業力)	自覺學習(生命力)	溝通合作(溝通力)	人文關懷(關懷力)	實務應用(實務力)	身心康寧(身心力)	備註
	25%	20%	25%	10%	20%	0%	合計 100%
執行方法或教學方式	請說明教學及執行方式如何展現跨域學習之特色及關聯性： 本課程融合華語聽說讀寫的基本技能，透過教師的介紹、講解與分析，讓學生能更加了解台灣/華人世界的文化。課程規劃將從生活、影音、旅遊的角度帶入，再加上相關的短篇選讀，並透過分組討論、戶外教學、影片製作等實作，讓學生能在做中學、學中做，對台灣/華人的文化有更深入的了解。課程最後，將安排學程總整，結合所學與學程中來自不同國家的學生的各國文化介紹，比較出各國間的文化差異。期望於課程最後，能引發學生對不同文化的興趣，降低文化差異所帶來的衝擊，進而尊重、融入各國的文化，拉近彼此間的距離。  <input checked="" type="checkbox"/> 講述 <input type="checkbox"/> 討論或座談、 <input checked="" type="checkbox"/> 問題導向學習、 <input checked="" type="checkbox"/> 分組合作學習、 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習、 <input type="checkbox"/> 實作學習、 <input checked="" type="checkbox"/> 發表學習、 <input type="checkbox"/> 實習、 <input type="checkbox"/> 參觀訪問、 <input type="checkbox"/> 其它( )						
學程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 1.學術研究 <input type="checkbox"/> 2.就業創業 <input type="checkbox"/> 3.社會服務及實踐						

	<input checked="" type="checkbox"/> 4.能力本位導向 <input type="checkbox"/> 5.其他（請說明）_____
單一課程期末成果	1. 單一課程成果於期末應繳交課程教學成果。 2. 跨領域課程應強化實踐成果(社會實踐、技能實作成果)、競賽、證照，請務必擇以下任 2 種形式製作教學成果，成果選項如下： (1)發佈新聞稿、(2)教學成果影片、 (3)課程電子介紹文宣品、(4)成果手冊。
整個學程的成果展現	為完整呈現本校跨領域學分學程之整體學習成果，並檢視學程推動成效，規劃於學生修習第四門課程之當學期辦理「跨領域學分學程成果簡報會議」。 由各學程就推動情形、學生修習概況及學習成果進行簡要報告，作為學程成果展現，並提供後續課程精進與學程規劃之參考。
預期成果	<input type="checkbox"/> 實踐成果(社會實踐、技能實作成果) _____ <input type="checkbox"/> 競賽 _____ <input type="checkbox"/> 證照 _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <u>拍攝成果影片</u> _____

## (二)、課程地圖

	課程名稱	學分數	課程屬性	開課老師	課程預計選課人數上限	個別課程與學程教育目標關聯性級學習進程規劃之說明
大二上 (115-1)	生活華語	2	<input checked="" type="checkbox"/> 基礎	蔡宛真	60	本課程旨在讓學生熟悉並運用日常生活中的中文，培養學生在真實語境下運用華語的能力。這與學程的教育目標吻合，即培養學生在生活情境中靈活運用華語的能力，提高學生的中文溝通能力和文化適應能力。通過生活化的教學內容和以問題為導向的教學方式，本課程幫助學生掌握日常華語表達，增進對不同文化的認知和理解。這不僅符合學程的語言教學目標，也有助於培養學生的跨文化溝通能力和全球

						視野，符合學程的育人目標。
	影音說台灣	2	■基礎	張佑竹	60	透過影片和歌曲來傳達台灣之美、華語之美，讓學生對台灣印象，及華人社會的生活、文化、傳統的認識。透過不同主題的編排，進行討論，使學生對台灣的人文及華人世界的傳統能有更深刻的體會與認知。
大二下 (115-2)	華語選讀	2	■理論	丘婉玉	60	本課程以主題性及實用性出發，透過不同短文教材，討論台灣的人文與生活。藉由不同主題文章的閱讀與討論，除了提升學生的華語能力以外，也讓學生更了解台灣，進而愛上這片土地、順利地融入台灣的生活。
	遊學台灣	2	■理論	張佑竹	60	本課程以功能性、主題性及實用性出發，透過不同地區景點(例如古蹟、老街、廟)的引介與導覽，討論台灣的旅遊環境、歷史文化特色以及具有在地風味的美食小吃。同時，對於外國旅客在台灣旅行時可能遇到的困難，給出一些建議或解決方案。最後，訓練學生以此為主題，規劃安排相關的旅遊活動。
大三上 (116-1)	時事觀台灣	2	■進階(應用)	張佑竹	60	本課程針對不同議題與社會現象進行教學與討論，讓學生了解台灣的過去與現狀，探究各類

						型主題和作品等特色。從閱讀、思考、發言，獲得鑑賞與創作方法，更對台灣社會議題有更深刻的省思與理解。
大三下 (116-2)	世界看台灣	2	■總整	蔡宛真	60	本課程將以介紹文化及旅遊活動引導學生思考從外國人的角度如何看待臺灣文化。於課堂中，由學生分享自身國家的文化，以及來台後的生活經驗，比較台灣文化與各國間的文化差異。經由了解差異性，培養學生了解、尊重其他國家不同的文化，降低文化差異所產生的衝突，進而拉近各國學生間的距離。